

Le associazioni si ricevono in Firenze dalla
Tipografia **ENRICH BORRA**, via del Castellaccio.
Nelle Province del Regno con *vaglia postale*
affrancato diretto alla detta Tipografia e dai
principali Librai. — Fuori del Regno, alle
direzioni postali.
Le associazioni hanno principio col 1° d'ogni
mese.

GAZZETTA UFFICIALE

DEL REGNO D'ITALIA

Le inserzioni giudiziarie **25 centesimi** per
linea o spazio di linea. — Le altre inserzioni
centesimi **30** per linea o spazio di linea.
Il prezzo delle associazioni ed inserzioni
deve essere anticipato.

UN NUMERO SEPARATO CENT. 90
ARRETRATO CENTESIMI 40

Per Firenze
Roma e per le Province del Re-
gno
Svizzera

Compresi i Rendiconti
ufficiali del Parlamento

Firenze, Sabato 27 Maggio

Compresi i Rendiconti
ufficiali del Parlamento
per il solo giornale senza i
Rendiconti ufficiali del Parlamento

**Domani 28, solennità della
Pentecoste, non si pubblica
la Gazzetta.**

PARTE UFFICIALE

S. M. il Re ha ordinato un lutto di Corte di
dieci giorni, a cominciare dal 25 corrente,
per la morte ufficialmente annunziata di
S. A. R. la Granduchessa Ereditaria vedova
Augusta Federica, nata Principessa d'Assia
Homburgo, ava di S. A. R. il Granduca di
Mecklenburgo.

Il N. 229 (Serie seconda) della Raccolta
ufficiale delle leggi e dei decreti del Regno
contiene il seguente decreto:

VITTORIO EMANUELE II

PER GRAZIA DI DIO E PER VOLONTÀ DELLA NAZIONE
RE D'ITALIA

Visti i Reali decreti del 11 agosto 1866,
n. 3173, del 3 ottobre 1866, n. 3238, e del 26
maggio 1867, n. 3747, concernenti il riordina-
mento dell'amministrazione del Banco di Na-
poli;

Vista per la modificazione dell'articolo 23
del Reale decreto 11 agosto 1866 la delibera-
zione adottata in sessione straordinaria dal
Consiglio generale del Banco il 12 aprile 1871;
Sulla proposta del Ministro di Agricoltura,
Industria e Commercio, d'accordo con quello
delle Finanze;

Abbiamo decretato e decretiamo:
Articolo unico. L'articolo 23 del Reale de-
creto 11 agosto 1866 n. 3173, è riformato in
questi termini:

« La Camera di Commercio del luogo ogni
due anni farà una lista contenente il quadru-
plo del numero dei membri della Commissione di
sconto. Il Consiglio di amministrazione locale
sceglierà su questa lista ogni mese i membri
della Commissione che potranno essere in tutto
od in parte rieletti.

Ordiniamo che il presente decreto, munito
del sigillo dello Stato, sia inserito nella Rac-
colta ufficiale delle leggi e dei decreti del Re-
gno d'Italia, mandando a chiunque spetti di
osservarlo e di farlo osservare.

Dato a Firenze addì 30 aprile 1871.

VITTORIO EMANUELE.

CASAGNOLA.

QUINTINO SELLA.

MINISTERO DEGLI AFFARI ESTERI.

*Nomi degli italiani morti all'estero
nel mese di marzo 1871.*

Astuti Giuseppe di Aderò, morto a Losanna.
Botta Anna di Como, id. a Ausserzsh.
Bossinigo Ambrogio d'Asti, id. a Fourmeaut.
Bertoni Francesco di Alessandria, id. a Vienna.
Bilanci Angelo di Roma, id. a Bona.
Boffa Elisabetta di Campione, id. a Melide.
Boffa Edmondo di Campione, id. a Melide.

APPENDICE

MONOGRAFIE ARTISTICHE

**Appunti storici relativi alla Chiesa
di San Giovanni in Firenze.**

(Continuazione — V. n. 142)

Di fronte al lato settentrionale della chiesa
di San Giovanni è la casa dell'Opera, la qual
casa fu incominciata a murare nel 1424, a simi-
litudine « del vecchio palazzo di detta Opera »
con i denari lasciati per amor di Dio da Gab-
riello di messer Bartolommeo Panciatichi, af-
finchè servisse per abitazione dei preti addetti
al servizio della chiesa. Molto tardi si incomin-
ciò ad ornare all'esterno, perchè fino al 1465
non fu dato mano a metter di marmo le soglie
della porta d'ingresso, lavori compiuti intera-
mente nel 1477, nel quale anno i ricordi regi-
strano: « Fatta la porta di legno dell'Opera, e
gli stipiti di marmo, e cardini con due aquile. »
Devo dire con dispiacere come negli spogli re-
lativi all'Opera di San Giovanni non si trovi ri-
cordato mai il nome degli architetti e rara
volta quello degli artefici, per il che non sap-
piamo chi sia l'autore di quella elegante por-
tina e degli ornati che la decorano, comprese
le due belle aquile che sono l'arme dell'Arte di
Calimala. Nello stesso anno ad Antonio di
Matteo da Settignano vocato *Roggeolino*, inta-
gliatore, si pagavano fiorini 25 larghi per un
San Giovanni di marmo posto sopra la porta
del palazzo di detta Opera su la piazza di San
Giovanni. Questa notizia corregge l'opinione

Boffa Elisabetta di Campione, id. a Melide.
Biraghi Luigi di Milano, id. a Mendrisio.
Buzzei Giuseppe di Campodolcino, id. ad
Uri.

Botto Giuseppe di Melle, id. a Carouge.
Caramori Gerolamo di Castelnuovo (Massa),
id. a Vienna.
Crotti Giuseppe di Arluno, id. a Trento.
Cristoforo Gio. Battista di Torino, id. a Bona.
Castellano Raffaele di Messina, id. a Londra.
Casciano Gaetano di Messina, id. a Londra.
Costantino Paolo di Messina, id. a Londra.
Cardillo Gaetano di Messina, id. a Londra.
Campi Serafino d'Ottone, id. a New-York.
Corio Giulio di Laviano, id. a Buenos Ayres.
Carpanetti Antonio di Fiumi, id. a Leontica.
Carbone Rosolino di Palermo, id. a Newcastle.
Caccace Francesco di Meta, id. a Newcastle.
Campaner Giacomo di Treviso, vicinanza del-
l'Isola di Cerigo (Grecia).

De Bernardi Angelo di S. Lorenzo, id. a Ma-
laga.
D'Oliva Biagio di Maratea, id. a S. Thomas.
Draghi Luigi di Illica, id. a Fiesse.
De Biase Antonio di Moliterno, id. a Buenos-
Ayres.

De Cesari Andrea di Santa Margherita Ligu-
re, id. a Newcastle.

Diani Giuseppe di Grignasco (Novara), id. a
Nimes.

Di Palma Antonio di Livorno, id. a Bona.
Drago Giacomo di Genova, id. a Londra.
Dal Piano Pietro di Sori, id. a Londra.
Esposito Gaetano di Meta, id. a Liverpool.
Esposito Tommaso di Genova, id. a Locarno.
Fabbri Francesco di Casciano dei Bagni, id.
a Capo d'Istria.

Fazio Romualdo di Belvedere (Ancona), id.
a Damasco.

Fratini Cecilia di Cugliate, id. a Cortaillod.
Frigerio Maria di Pontate, id. a Besazio.

Figari Cesare di Recco, id. a Newport.
Franchini Giuseppe di Lavagna, id. a Melide.

Fantini Gio. Battista di Bergamo, id. a Lo-
carno.

Fusoni Angelo di Maslianico, id. a Mendrisio.
Furia Gaetano di Parma, id. a Münster.

Gubetta Faustino di Cravaglia, id. a Poissy.
Gerbini Antonio di Mersino, id. ad Aleppo.

Guarno Ferdinando di Grezzo di Bardi, id. a
Bruxelles.

Gianini Isidoro di Como, id. a Salorino.

Gibello Antonio di Callabiana, id. ad Entre-
vaux.

Grassi Mattia di Marole, id. a New-York.
Gianuzzi Angiolina di Lecce, id. a Locarno.

Guardino Stefano di Sciacca, id. a Malta.
Lucari Domenico di Capraia, id. a Bastia.

Menegaz Giuseppe di S. Vito di Cadore, id. a
Pressburgo.

Martorano Nicola di Ravello, id. a Madrid.
Magni Gio. Battista di Albegno, id. a Chaux-
de-Fonds.

Masnata Giuseppe di Genova, id. ad Avana.
Migliaccio Antonio di Napoli, id. a Bona.

Mozzati Luigi di Gallarate, id. a Bellinzona.
Nicali Luigi di Voghera, id. a Locarno.

Nodiani Angelo di Pisa, id. a Londra.
Ostini Angelo di Ponte Lambro, id. a Men-
drisio.

Primola Carmelo di Ravello, id. a Barcello-
netta.

Patria Elisabetta di Arquata, id. a Baume.

Pellegrino Giovanni di Messina, id. a Londra.
Papini Elia di Monte S. Quirico, id. a Bastia.

Ponti Luigi di Fiorenzuola d'Arda, id. a Dijon.
Poletti Giovanni di Bellagio, id. a Melide.

Poletti Maria di Bellagio, id. a Melide.
Pezzotti Lorenzo di Lovere, id. a Uri.

Polemio Anna Maria di Feltre, id. a Malas.

Reale Rosa di Lagonero, id. a Barcellona.
Rizzo Lorenzo di Messina, id. a Londra.
Rodi Francesco di Messina, id. a Londra.
Rocca Pietro di Chiavari, id. a Buenos Ayres.
Rocco Samuele di Novate, id. a Mesocco.
Revelli Biagio di Ventimiglia, id. a Montone.
Sicervo Felice di Ravello, id. a Barcellona.
Sono Giacomo di Callabiana, id. al Archi-
dona (Malaga).

Tedesco Giuseppe di Agordo, id. a Pressburgo.
Valastro Martino di Catania, id. a Londra.
Verargi Grossi Virginia di Romano Canavese,
id. a Marsiglia.

MINISTERO

DI AGRICOLTURA, INDUSTRIA E COMMERCIO

Avviso.

Il Ministro d'Agricoltura, Industria e Commercio
ha determinato che il Congresso internazionale ma-
rittimo e quello della Camera di commercio siano
aperti a Napoli il giorno 15 giugno.

Il Direttore Capo della 2^a Divisione
V. VIGILATO.

DIREZIONE GENERALE DEL DEBITO PUBBLICO

Il Ministro delle Finanze avendo fissato il valore
della lira sterlina a lire italiane 26 50 per il pa-
gamento degli interessi delle obbligazioni del prestito
Anglo-Sardo (26 giugno e 22 luglio 1871) che avrà
luogo a cominciare dal 1° giugno 1871, si segnano in
calce alla presente le tabelle del relativo conteggio
da tenersi affisse nelle Casse e nelle Tesorerie per
norma dei titolari delle cedole (coupons o vaglia)
di detto prestito, avvertendosi ad un tempo che il
cambio della lira sterlina si riferisce semplicemente
all'epoca del pagamento delle cedole, senza distin-
zione di scadenza, cosicchè le cedole di qualunque
semestre, pagate dal 1° giugno p. v. a tutto novem-
bre 1871, godranno dell'aggio fissato per detto se-
mestre.

Codesta Intendenza vorrà compiacersi di comuni-
care un esemplare della presente alla dipendente
Cassa, ritirandone un cenno di ricevuta.

TABELLE DI RAGGIUGLIO PER LE SOMME DA PAGARSI SULLE
cedole semestrali delle obbligazioni del prestito Anglo-
Sardo 1851, a cominciare dal 1° giugno 1871.

Senza ritenuta per imposta di ricchezza mobi-
le per i semestri anteriori al 1° giugno 1869

Serie	Valore di ciascuna cedola in lire sterline	Valore in lire italiane al cambio di lire 26 50 per ogni lira sterlina
A	25 •	662 50
B	12 10	331 25
C	2 10	66 25
D	1 •	26 50

Con ritenuta dell'8 80 per cento per il semestre
al 1° giugno 1869, applicata ai cinque mesi de-
corati dal 1° gennaio a tutto maggio 1869.

Serie	Valore di ciascuna cedola in lire sterline	Valore di ciascuna cedola in lire italiane	Ritenuta per imposta di ricchezza mobile	Somma netta da pagarsi per ciascuna cedola relativa al semestre al 1° giugno 1869 in lire italiane
A	25 •	662 50	48 58	613 92
B	12 10	331 25	24 29	306 96
C	2 10	66 25	4 86	61 39
D	1 •	26 50	1 94	24 56

« senza reverentia di tante unzioni e di tanti
« incensi lungo le mura, salvo che molte per-
« sone per devotone ne hanno prese, e le ten-
« gono come cose sante. »

Questi atti van'ali c'erisitati, a fin di bene,
dai principi e dagli artisti del secolo XVI sono
così numerosi e tanto comuni da far meraviglia
come ancora qualche monumento dei secoli an-
teriori abbia potuto rimanere in piedi senza
troppo soffrire della mania riformatrice di quel
secolo in cui germogliarono i semi della decaden-
za, semi che portarono frutti abbondanti e
velenosi sul cadere del secolo seguente. Fu
altresì in quella occasione che l'Ammannati in-
gombro gli angoli della chiesa con quelli igno-
bili apostoloni di carta pesta, tolti di là con
molto senno nell'anno decorso.

Della forma esatta del fonte battesimale di-
strutto non abbiamo descrizioni precise. Sap-
piamo che negli angoli di esso vedeano alcuni
forami a guisa di pozzetti, come dice il Lan-
dino, dentro dei quali stavano fino alla cintola
i battezzieri per non essere oppressi dalla folla,
ne' giorni del maggior concorso degli infanti al
battesimo; cioè nel Sabato Santo, e nel prece-
dente alla solennità della Pentecoste, e per es-
sere più vicini alle acque battesimali.

Parrebbe che a questa fonte, della quale igno-
riamo l'anno della costruzione, fosse aggiunta
nel 1327 una cupola, trovandosi notato l'acquisto
fatto in Pisa di un marmo di peso di libbre 1500
per la cupola della Fonte del Battesimo.

Oltre del fonte ricordato, fu nel 1370 co-
struito quello che di presente si vede già collo-
cato in origine nel luogo ove è oggi l'altare di
Santa Maria Maddalena. Questo fonte ebbe la
cancellata, o *graticola* come allora chiamavasi,

Con ritenuta dell'8 80 per cento per gli interi
semestri al 1° dicembre 1869, 1° giugno e 1°
dicembre 1870.

Serie	Valore di ciascuna cedola in lire sterline	Valore di ciascuna cedola in lire italiane	Ritenuta per imposta di ricchezza mobile	Somma netta da pagarsi per ciascuna cedola relativa ai semestri al 1° dic. 1869, 1° giugno e 1° dicemb. 1870 in lire italiane
A	25 •	662 50	58 30	604 20
B	12 10	331 25	29 15	302 10
C	2 10	66 25	5 83	60 42
D	1 •	26 50	2 33	24 17

Con ritenuta mista dell'8 80 per cento e del 13 20
per cento per il semestre al 1° giugno 1871,
cioè dell'8 80 per il mese di dicembre 1870, e
del 13 20 per i cinque mesi decorati dal 1° gen-
naio a tutto maggio 1871.

Serie	Valore di ciascuna cedola in lire sterline	Valore di ciascuna cedola in lire italiane	Ritenuta per imposta di ricchezza mobile	Somma netta da pagarsi per ciascuna cedola relativa al semestre al 1° giugno 1871 in lire italiane
A	25 •	662 50	82 59	579 91
B	12 10	331 25	41 30	289 95
C	2 10	66 25	8 26	57 99
D	1 •	26 50	3 30	23 20

Firenze, il 20 maggio 1871.

Il Direttore Generale
F. MANCARI.

DIREZIONE GENERALE DEL DEBITO PUBBLICO.

Si avverte che a cominciare dal giorno 25 corrente
mese gli uffici della Cassa dei depositi e dei prestiti
dal palazzo sito in via della Fortezza, n. 8, ove ri-
siede la Direzione generale del Debito Pubblico,
sono trasferiti nel convento di Santa Maria Novella
in quella parte già occupata dalla Direzione con-
traffatto del lotto, sull'ingresso della piazza della
stazione della ferrovia.

Le dichiarazioni però dei depositi, tanto in nu-
merario quanto in eff. di pubblico, continueranno ad
esser ricevute presso la Direzione generale del De-
bito Pubblico, in via della Fortezza, n. 8.
Firenze, 21 maggio 1871.

PARTE NON UFFICIALE

NOTIZIE VARIE

La Direzione generale delle ferrovie dell'Atta
Italia ha pubblicato l'avviso con cui ripristina la di-
stribuzione dei biglietti d'andata e ritorno, comin-
ciando dal giorno 3 giugno p. v.

L'avviso reca il decreto Reale che stabilisce le
pene a chi s'attenta di far traffico dei biglietti, i
quali sono dichiarati personali.

Al decreto fu aggiunto dietro i patti e le condizioni
imposte dalla Società della ferrovia. Esse, in un
collezione delle stazioni autorizzate alla vendita dei
biglietti d'andata e ritorno, sono riportate in un li-
broetto venibile al prezzo di cent. 15.

Le riduzioni sui prezzi ordinari sono:
per Biglietti giornalieri
del 25 0/0 per le distanze inferiori a 50 chilometri
» 30 » da 51 a 100 »
» 35 » superiori ai 100 »
per Biglietti festivi
del 38 0/0 per qualsiviasi distanza fino a tutto ot-
tobre.

— Domenica 4 giugno prossimo s'inaugura nella
città di Livorno il monumento al conte di Cavour.
Aperto un concorso per l'iscrizione da porre al pie-
destallo, il conte Mamiani, al quale era stata deferito

di ferro, opera di Migliore di Niccolò Fabbro,
che vi lavorava attorno nel 1869. Nel 1506 fu
ordinato di vendere queste graticole e forse al-
lora vi furono sostituite le attuali di bronzo. Gli
storici dell'arte attribuiscono questo fonte a
Giovanni Pisano, ma è da osservarsi che l'ar-
tista ricordato a quel tempo era già morto da
cinquant'anni. E si che per accorgersi dello
errore non vi era bisogno di stillarsi il cervello a
ricercar documenti, bastava leggere la iscrizione
ovè è detto « A. D. MCCCLXX factus est iste
fons baptismatis ».

L'altare maggiore cambiò forma nel 1732; ed
oltre al coro, rinnovato, gravissimo e discor-
dante col suo barocchismo dallo stile origi-
nale del tempio, fu reso anche più grave l'assi-
eme ingombrando quasi per intero la tribuna con
quello sconosciuto uvolone che fa da spalliera
al San Giovanni danzante ed agli Angeli, opera
di Girolamo Ticiati scultore assai pregiato in
quel tempo. Anticamente, cioè fino dal 1336 (nel
quale anno fu tolto l'altare maggiore dal luogo
ove ora è la porta in faccia alla cattedrale, e ri-
posto sotto la tribuna) era ornato da un tabe-
rnacolo con entro una statua di San Giovanni
Battista con allato due angeli oranti scolpiti
da Andrea Pisano. Questo altare aveva pure un
coro parte del quale andò distrutto in un col
fonte battesimale nel 1572 (1).

Questo coro cinto da graticole di ferro, fatto
da Zeno, di Giovanni Fabbro (nel 1341 12
marzo), fu poi rifatto di nuovo in legno da Ma-
estro Andrea di Antonio di Geri nel settembre

(1) Alcuni avanzi di questo tabernacolo, disfatto
nel 1732 per sostituirgliene un altro, furono com-
prati da Agiolo M. Baudini che poi li collocò nel-
l'oratorio di Sant'Ansano prossimo a Fiesole.

Il giudizio, scelto la seguente, che è dell'avv. Ugo
Chellini.

A Camillo Benso — Conte di Cavour — I Livornesi
nel 1871.

— Ieri sera, dice il *Movimento di Genova* del 24,
dalla bombarda San Benedetto cadde in mare un ra-
gazzo settant'anni. Alle sue grida accorse con altri il ca-
pitano della tartana *Benedetta*, che già aveva allestita
una lanca per andare in aiuto al bambino, e che ve-
dendo come forse non sarebbe giunto in tempo, ve-
stì com'era, lanciòsi nel mare, e si ricondusse a
bordo sano e salvo il fanciullo pericolante. L'ottimo
capitano della tartana *Benedetta* ha nome Paolini.

— Il *Vessillo d'Italia*, giornale di Vercelli, registra,
sotto la data del 25 corrente, in aggiunta alla triste
serie degli avvelenamenti per funghi, il nuovo fatto
che segue:

Certo Zanaldi Giovanni Battista, facchino, portava
venerdì sera in sua casa una porzione di funghi, che
egli stesso aveva raccolti in campagna oltre Sesia.
Cibatosi di essi insieme colla sua moglie e con una
sua figlia furono tutti dopo qualche ora colti da
atroci dolori, e tali che entro quarantotto ore i con-
iugi Zanaldi uno dopo l'altro dovettero soccombere,
malgrado gli antidoti impartiti dal medico che era
subito accorso al triste annunzio. La loro figlia, di
circa 10 anni, spirava anch'essa ieri l'altro.

Questa crudele disgrazia lascia sul lastrico e senza
genitori due tenere creature, una delle quali soprav-
vive per ora ancora latitante, e l'altra perchè non
si poté cibare di quei funghi essendo febbricitante.

DIARIO

I giornali francesi ribattono degli orrendi
particolari della lotta che si combatte in Pa-
rigi e delle mostruose enormezze che vi si per-
petrano dagli adepti della Comune. Non sono
più parole, sono grida, sono urli di desola-
zione che la stampa emette nel registrare i
nefandi delitti che da costoro si commettono
cumulando rovine e sventure che non pos-
sono a meno di avere una eco straziante nel
cuore di ogni uomo onesto.

Per farsi un concetto delle imprecazioni che
da tutta la Francia si lanciano contro i parri-
dici riferimenti qui i brani seguenti di un arti-
colo del *Salut Public* di Lione: « La notizia che
le Tuileries ed il Louvre sono in fiamme si è
sparsa per Lione ratta come folgore ed ha pro-
vocata una impressione di collera e d'orrore
che si ripercuote sinistramente sui sicofanti
della conciliazione, sui politici a doppia fac-
cia, i quali obbligati ad inchinarsi a Versail-
les, si vendicano riservando per la insurre-
zione empia e selvaggia del 18 marzo le loro
simpatie e le loro tenerezze.

« Le Tuileries ed il Louvre in fiamme! Ma,
è Francia colpita nel cuore! È Parigi scoro-
nata! È l'odio cieco e brutale della Comune
che irrompe contro i monumenti che costitui-
vano la nostra gloria e l'orgoglio nostro. È la
guerra per mezzo del fuoco. È la impotenza di
scalzare l'ordine sociale che si ritorce contro
i capilavori dell'Europa ci invidia! Giammai
insorti esaltati dall'ebbrezza e dal furore
avranno immaginato nulla di più doloroso per
anime francesi.

« Erostrato, Omar, i Vandali.... costoro sono
tutti sorpassati. Non si tratta più di saccheggio

del 1458. Nel 1342 il *Grasso* e il *Nibbio*, dipin-
tori, dipingevano a marmi braccia 60 di muro
dell'altare, lochè dimostra che in quell'anno il
lavoro di remozione era completamente finito.

Era pure ornata la chiesa di statue di marmo
e di tavole che andarono probabilmente disperse
nel secolo XVI. Nei ricordi si fa menzione di
Tino di Camaino scultore senese che nel 1322 era
chiamato da' consoli dell'arte a lavorare nell'o-
pera di San Giovanni, per essere adoprato « nei
lavori da farsi qui, come parrà ai consoli. »
Ciò che in appresso facesse non è noto, tuttavia
è lecito supporre che scolpisse alcune figure di
apostoli, inquantochè una deliberazione del-
l'anno antecedente parla nel seguente tenore:
« Siccome si è cominciato a porre la figura di
« San Bartolommeo, così di marmo si pugnino
« intorno intorno tutti gli Apostoli ed i Evan-
« gelisti scolpiti di marmo come meglio e più
« bello parrà. » Furono essi sacrificati agli Apo-
stoli dell'Ammannato?

Il crocifisso che rimane in faccia alla Mad-
dalena di Donatello, è opera del 1333; fu ripu-
lito nel 1430 da Mariotto di Cristofano di Ca-
stel San Giovanni, al quale furono dati fiorini
30 per suo fatiche in rinettare « il tabernacolo
della cappella sopra l'altare (cioè quello d'An-
drea Pisano) e per ornarlo, che sono figure sei
con civori appartenenti ad esso; e per nettare
la figura del crocifisso in rilievo; e per oro az-
zurro, e altri colori, e gessi del tabernacolo,
croce, e monte di detto crocifisso; e per ornare
d'oro e lustrare due angeli di marmo sopra le
colonnelle presso l'altare. »

Sappiamo altresì da un inventario di quel-
l'anno che nella chiesa erano tre tavole. In una
era dipinto S. Niccolò e S. Giuliano; nell'altra

operato dal nemico. Sono mani francesi queste che hanno inabissato le ricchezze artistiche ed i monumenti di Parigi. Era fatale che i miserabili, i quali avevano organizzato il furto ed il massacro su vasta scala, coronassero coll'incendio la loro criminosa esistenza. Ciò che i nostri più crudeli nemici non avrebbero mai osato di compiere, essi l'hanno fatto a sangue freddo e colla soddisfazione di un dovere compiuto....

« Indietro pregiudizii dei vecchi tempi: Dio, la famiglia, la vita onesta e laboriosa. All'infuori degli istinti del bruto e dei mezzi di appagarsi non vi ha più nulla. Le compiacenze del gusto, l'istinto del bello, l'ammirazione delle creazioni del genio, sono follie criminose, sono sogni aristocratici. Affrettiamoci di ritornare alle verità proclamate da Hébert e da Roussin. Robespierre stesso sarebbe un reazionario poiché egli si avvisò di restaurare il culto dell'essere supremo. Viva dunque l'eguaglianza di Delezcluse! L'eguaglianza nel sangue e nella morte, la battaglia permanente fra chi possiede energia, intelligenza, onestà, e quegli che vuol godere la vita nell'ubriachezza e nel vizio! Per tal modo noi scenderemo più basso di qualunque altro popolo degenerato. E diverranno il riso e l'onta d'Europa dopo esserne stati lo splendore e l'onore. »

Quanto al modo come procedevano le operazioni militari in Parigi a tutto il 23, i giornali contengono particolari tanto numerosi da esserci assolutamente impossibile di riassumerli in una esposizione concisa e continua. Del resto essi combinano in tutto cogli annunci del telegrafo per quel che concerne tutti gli episodi più importanti.

I documenti più importanti del Libro Rosso, che il governo austro-ungarico ha fatto distribuire alle Delegazioni, riguardano gli affari della Rumenia. Ne risulta che, sull'iniziativa del conte Bismarck presso il conte Wimpfen, inviato austriaco a Berlino, i gabinetti di Berlino e di Vienna, e principalmente i cancellieri dei due Stati operarono perfettamente concordi nelle pratiche dirette a determinare il principe Carlo a smettere i suoi progetti di abdicazione. Nel caso in cui i loro consigli fossero tornati vani, il conte Bismarck si mostrava inclinato ad invitare la Porta a intervenire in virtù dell'art. 27 del trattato di Parigi; ma, prima di tentare alcuna cosa a questo riguardo, egli manifestò il desiderio di conoscere l'avviso del conte Beust.

Nell'alta Camera inglese, il marchese di Salisbury richiese il gabinetto di ritardare le ratifiche del trattato di Washington fino dopo che la Camera dei lords abbia discusso la proposta di lord Russell. Il conte Granville rispose facendo osservare che, quand'anche il trattato venisse comunicato alla Camera prima della ratifica, una siffatta concessione eccezionale, giustificata dalla pubblicazione prematura di questo documento in America, non implicherebbe punto un obbligo qualunque a questo riguardo. Secondo le dottrine e le usanze costituzionali, disse lord Granville, i trattati non devono giammai essere comunicati al Parlamento prima di essere stati ratificati dalla Corona sulla proposta dei suoi ministri responsabili.

Sorse a combattere questa tesi lord Russell, dicendo che il Parlamento, essendo il Gran Consiglio della nazione, ha il diritto di intervenire ad ogni istante nell'esercizio della prerogativa della Corona, ed è quindi autorizzato ad esprimere la propria opinione sulle trattative diplomatiche condotte dal gabinetto. Lord Grey osservò che le asserzioni di lord

Russell erano in opposizione con tutta quanta la pratica costituzionale, e che la competenza del Parlamento si restringeva nel giudicare il fatto compiuto. A suo avviso, l'intervento diretto di un'Assemblea legislativa nei negoziati internazionali susciterebbe alla diplomazia inglese difficoltà insormontabili.

Nelle file dell'opposizione, il primo giurista consulto del partito tory, lord Cairns, dichiarò che « l'essenza della Costituzione consiste nel lasciare al governo la responsabilità di tutti i trattati conclusi, e che questa responsabilità si troverebbe spostata, se il governo fosse obbligato di chiedere al Parlamento il di lui parere sopra un trattato prima che fosse ratificato dalla Corona. »

La mozione del march. di Salisbury non ebbe altro seguito.

A Bucarest, un decreto del principe Carlo convoca la Camera pel 4 luglio prossimo.

Da Costantinopoli si annunzia che la provincia del Yemen fu costituita a vilayet, di cui fu nominato governatore il generale di divisione Redif pascià, quello stesso che aveva il comando del corpo di spedizione in quel paese. Redif pascià conserva il comando delle truppe imperiali che fecero la spedizione contro gli Assiri, e che ora rimarranno nel nuovo vilayet.

Dell'indirizzo all'imperatore Francesco Giuseppe spontaneamente deliberato e progettato dalla Camera austriaca dei deputati abbiamo fatto cenno fino da quando ne venne data partecipazione la prima volta a quella assemblea. Ora che il telegrafo ci annunzia l'indirizzo essere anche stato solennemente discusso ed approvato, crediamo opportuno riferirne il testo che è così concepito:

Maestà I. R. Apostolica!

La Camera dei deputati rammenta con gratitudine le benigne parole con cui la M. V. alla solenne apertura della presente sessione si degnò di esprimere la persuasione che un sentimento veramente patriottico e la coscienza austriaca anima i membri del Consiglio dell'Impero. E difatti questa coscienza è sempre viva in noi, e questa soltanto seguiamo nell'esercizio del nostro mandato. Da essa scaturirono quei sentimenti politici ai quali demmo espressione rispondendo al discorso del Trono di V. M. nel novembre dell'anno decorso, e noi restiamo fedeli alla medesima imprendendo oggi di nuovo, in vista della confusione politica incessantemente crescente, a presentare alla M. V. con rispettosa franchezza le nostre vedute sulla minacciosa gravità della situazione della nostra patria.

Incongiunti dal sovrano riconoscimento e ancora benignamente accorciati, noi crediamo di adempiere soltanto a un dovere imposto dalla lealtà e dal patriottismo, presentandoci senza un invito, ma spinti dalla nostra coscienza, innanzi alla M. V.

La benevola intenzione di V. M. diede ai nuovi consiglieri della Corona chiamati al compito di riunire tutti i popoli fedeli di questa parte dell'Impero a una comune attività costituzionale, all'effetto di consolidare la potenza e il benessere dello Stato. Noi siamo ben lungi dal dubitare che i nomi i quali assunsero le loro funzioni responsabili in un gravissimo momento non avessero l'onorevole proposito di attenersi fedelmente agli intendimenti della M. V. In oggi però non si può disconoscere che i passi finora fatti dal ministero non solo non vennero accompagnati dai successi desiderati, ma che essi piuttosto conducono su nuove vie tortuose, sempre più lontane dalla sospirata meta.

Abbiamo nuovamente la dolorosa soddisfazione di veder pur troppo confermata l'opinione sostenuta sempre dalla Camera dei deputati, che con avversari i quali per massima non vogliono riconoscere la Costituzione non si può conseguire una vera pace mediante singole concessioni, e che piuttosto questa pace non può ottenersi che mediante l'inconcessa fedeltà del Governo nel mantenimento della Costituzione, ma che all'incontro il continuare ad offrir con-

cessioni a tali avversari non fa che incoraggiarli e rafforzare i loro mezzi di resistenza.

Di fatti, l'azione finora esercitata dal Governo non riuscì peranco ad indurre gli avversari della Costituzione a prender parte alla comune operosità costituzionale, ma anzi li ha incoraggiati alla lotta persistente contro la medesima. Non venne avviata la pace interna, bensì aggravata ed esacerbata dovunque l'antagonismo dei partiti. Noi vediamo come di giorno in giorno crescano e si manifestino più apertamente le speranze di coloro che hanno per scopo di toglier di mezzo la Costituzione, e i quali nell'indebolimento della forza e dell'autorità della rappresentanza centrale ravvisano il mezzo più efficace al raggiungimento di quello scopo. Contemporaneamente s'accresce in modo non meno inquietante la diffidenza in coloro, i quali s'attengono fedelmente alla Costituzione sancita da V. M., e ravvisano il primo compito del Governo nell'esecuzione delle leggi recate ad effetto costituzionalmente in modo corrispondente allo spirito della medesima.

E questa diffidenza è tanto più giustificata in quanto le proposte del Ministero che riguardano la Costituzione, e le sue dichiarazioni parlamentari tendenti ad evasive, devono destare nei patrioti pensanti il fondato dubbio che al Ministero manchi qualunque piano determinato che renda possibile il conseguimento della pace interna; le sue proposte già presentate e messe in prospettiva, le quali costituiscono tutt'altro che un complesso armonico, non sono il prodotto di matura ponderazione, ma bensì i risultati d'impressioni momentanee o motivi determinanti accidentali; semplici esperimenti, sul risultato dei quali non fanno assegnamento nemmeno i loro autori, sulla cui portata essi medesimi non possono esser ancora in chiaro, ma che sono pur troppo atti a complicare la situazione senza che si ottenga in qualsiasi luogo una reale soddisfazione. Soltanto per tal modo poteva avvenire che una proposta, la quale, secondo il modo di vedere del Ministero, dovrebbe essere d'importanza decisiva per il futuro sviluppo del diritto politico dell'Austria, e mediante la quale aveva dichiarato di chiamar la rappresentanza popolare a giudicare delle sue intenzioni, scomparisse dall'ordine del giorno, senza aver trovato un fautore, anzi nemmeno un solo difensore.

Tutti questi fatti non possono rimanere senza gravi conseguenze. Essi scuotono l'autorità del potere governativo, essi scalfano la convinzione della forza e della santità delle leggi, essi rendono impossibile una feconda azione comune del governo e della rappresentanza popolare.

Maestà!

La Camera dei deputati non considera alcuna legge e la stessa Costituzione come cosa di assolutamente immutabile; essa non solo non opporrebbe alcuna resistenza al bisogno di mutamenti delle leggi fondamentali, se questi in realtà apparissero imposti dall'interesse dello Stato; ma ne terrebbe conto volentiersamente dopo matura apprezzamento.

Però ogni mutamento della Costituzione può venir ammesso soltanto a condizione che con ciò non vengano distrutte le basi della nostra esistenza politica. La sistemazione politica della monarchia, quale fu costituita mediante le leggi concernenti le relazioni coi paesi della Corona ungarica, non è punto cosa inventata a piacere, né casuale. Noi riconosciamo l'essenza dell'opera della conciliazione nel principio della parità d'entrambe le parti dell'impero, che è subordinata all'assicurazione della forma unitaria di governo costituzionale in ognuna di esse.

Però con questo concetto fondamentale è inconciliabile la costituzione federalistica di una delle metà dell'impero. Noi ravvisiamo in quella unione e in quel collegamento anche di questa parte dell'impero la vera idea dello Stato austriaco che dagli augusti predecessori di V. M. venne rigorosamente avviata ed effettuata, e che meno che mai può venir abbandonata in un'epoca in cui la formazione di grandi Stati organici unitariamente, compiuti ai nostri confini, ammonisce in modo sempre più serio e urgente che la sorgente della forza, e quindi della sicurezza dello Stato, è da cercarsi non già nella dissoluzione, ma nel collegamento delle forze dello Stato.

È perciò che noi ci atteniamo fermamente alle vedute espresse nel nostro utilissimo indirizzo del novembre, che si debba persistere nell'idea enunciata quale programma governativo alle potenze estere nel dispaccio circolare del 28 aprile a. d., che un ampliamento dell'auto-

nomia provinciale è inseparabile dall'effettuamento d'una riforma delle elezioni del Consiglio dell'impero, nel senso di emancipare la Camera dei deputati dall'elezione per parte delle Diete. Perciò soltanto con ciò si può promuovere un reale consolidamento delle condizioni di diritto politico, soltanto con ciò può aver fine la lotta che sempre si riaccende per la riforma costituzionale e che non permette ai popoli dell'Austria di goder tranquillamente delle disposizioni materiali del diritto costituzionale.

Nei circoli più estesi della nostra pacifica popolazione si va diffondendo il desiderio intenso di condizioni sicure e consolidate, della possibilità d'uno sviluppo continuo e imperturbato, di una definitiva soluzione delle crisi, che riproducendosi continuamente svigoriscono il nostro organismo politico.

Sono queste crisi quelle che, anche sul terreno inaccessibile ai contrasti politici, non permettono alcun'opera feconda, che rendono vane le necessarie riforme o le ricordano immensamente; sono esse che minano la fiducia generale, e fanno alligiar sempre più rigogliosa ed estendersi la più pericolosa di tutte le disposizioni dello spirito pubblico, il pessimismo. Possa la nostra Austria venir preservata da nuovi conflitti che non sarebbe in grado di sopportare!

Nel desiderio di preservare la noi ci sentiamo incoraggiati a questo passo, ispirato dalle più pure intenzioni, a presentarci cioè innanzi a V. M. esprimendo apertamente la nostra patriottica convinzione. Noi lo facciamo coll'antica fedeltà austriaca verso il legittimo sovrano, noi lo facciamo nell'irremovibile fiducia che la saggezza e la giustizia di V. M. saprà rimuovere nuovi conflitti e i conseguenti pericoli minacciosi per la nostra cara patria.

Dio conservi Vostra Maestà!

Dio protegga l'Austria!

Camera dei Deputati.

La Camera nella tornata di ieri continuò la discussione generale dello schema sui provvedimenti finanziari. Vi presero parte i deputati Seiamit-Doda, Minghetti, Majorana-Calatabiano.

PROGRAMMA DI CONCORSO

al premio Formenton

per quinquennio 1871-75.

L'Accademia Olimpica di Vicenza, in virtù del mandato conferitole dal benemerito cittadino cav. dott. Francesco Formenton coll'atto istitutivo un premio di lire 2000, da conferirsi dietro concorso in capo al quinquennio 1871-75 all'italiano che ne fosse degno, per un'opera di storia patria, o di letteratura, o di scienze economiche, o morali, o politiche sopra un tema da proporsi dall'Accademia stessa; (istituzione del donatore destinata ad esperimento dell'annunziata sua fondazione testamentaria di altro consiglio premio quinquennale perpetuo di lire 4000, di cui il fondatore dispose a favore della patria Accademia insieme alla destinazione di altre quinquennali lire 5000, per opere di patria utilità, oltre la remunerazione dei giudici del premio; Visto le norme prestabilite al concorso dal predetto atto d'istituzione.

Notifica:

I. È aperto a tutto dicembre 1875 il concorso ad un premio di lire 2000 da conferire entro i primi sei mesi del 1876 all'italiano che ne fosse giudicato degno, per la traduzione del tema: *Storia municipale della città veneta al tempo della Repubblica, con riguardo alla storia delle altre regioni d'Italia, e alle odierne questioni di accentramento e decentramento amministrativo.*

II. Una Commissione di tre chiari eruditi nelle dottrine storiche, non viceristi, eletta e pregata dall'Accademia prenderà ad esame gli scritti presentati al concorso, per aggiudicarne entro i primi sei mesi dell'anno 1876 il premio a quello che ne fosse reputato meritevole.

Il premio può anche, così parendo ai giudici, non essere assegnato per insufficienza di merito; potendosi far luogo in tal caso ad una semplice menzione onorevole.

III. La proprietà dell'opera premiata rimane all'autore, restando negli Atti dell'Accademia il manoscritto originale. Se però entro un anno l'autore non pubblica la sua opera, la proprietà ricade all'Accademia.

IV. Ogni concorrente dovrà entro il susseguente termine del dicembre 1875 far pervenire alla presidenza dell'Accademia Olimpica di Vicenza il proprio manoscritto franco di spese, ed accompagnato da scheda suggellata contenente il nome dell'autore, che non verrà aperta se non nel caso di aggiudicazione del premio.

colo, con un sole radiato nel centro attorno al quale leggevi il seguente verso retrogrado.

Ex giro torte sol ciclos et volor igne.

Il circolo è diviso in 12 parti, ognuna delle quali porta un segno dello Zodiaco; nella fascia ricorre in giro una iscrizione in versi, in parte consunta, che dice così:

Huc veniant quicumque volunt miranda videre
Et vident quae valeant per lare placere
Florida cunctorum Florentia promissa bonorum
Hoc opus impletum petiti per signa polorum
.....
Ima pavimenti perhibent insignia Templi.

In alcune strisce di marmo che riquadrano questo monumento leggevansi i seguenti versi i quali oggi a gran fatica si scorgono:

Quam superat domus hoc tunc vates ipse Johannes
Famosum Templum similis Domus est sibi nulla
Destructum hunc ignis cum secula cuncta peribunt.

L'astronomo Ximenes è di opinione: che l'autore del monumento sia Strozzi Strozzi, celebre astrologo e condottiero dell'esercito fiorentino, morto nel 1052. Il Rica suppone che in antico fosse collocato dal lato di tramontana; ma da un ricordo registrato dal proposto Gori risulta che non sia stato removedo dal primitivo luogo, essendo stato ritrovato nel 1351, « nello scuoprire il pavimento di San Giovanni verso levante. » Il rimanente pavimento, di marmi di diversi colori e di differenti disegni si crede pur esso opera del secolo XIII.

Grave pericolo corre questo impianto nei primi anni del presente secolo. Parve allora cosa poco meno che indecente lo stato di esso e parte buona di rifarlo nuovo con altro disegno. Per buona fortuna fu domandato un parere artistico al professor G. Del Rosso archi-

La scheda dovrà portare esternamente un motto ripetuto sul manoscritto, secondo l'uso.
V. I manoscritti non premiati restano a libera disposizione delle parti interessate.
Vicenza, il 23 maggio 1871.

Il Presidente
L'AMPRATICO.

Il Segretario
Dott. MANCETTI.

DISPACCI PRIVATI ELETTRICI

(AGENZIA STEFANI)

Bruxelles, 25.

Seduta della Camera dei Rappresentanti. — Dumortier interpella sugli ultimi fatti di Parigi, e si congratula con la stampa belga che ad annuità biasimò la condotta degli insorti.

Anathan dice che il governo è fornito di poteri sufficienti per arrestare alle frontiere i miserabili autori degli orrori commessi in Parigi; soggiunge che uomini simili non si possono considerare come rifugiati politici e che essi devono essere puniti. Termina dicendo che il governo agirà con fermezza (Applausi).

Berlino, 25.

Il Reichstag rinviò alla Commissione, affinché lo esamini nuovamente, il progetto relativo all'incorporazione dell'Alsazia e della Lorena.

Nella lunga discussione che ebbe luogo, Bismarck dichiarò che nel trattato di pace non esistono articoli segreti; dichiarò pure che il progetto che si sta discutendo è inaccettabile cogli emendamenti proposti, che si riferiscono alla durata della dittatura nell'Alsazia e nella Lorena ed alla necessità che gli imprevisti di queste due provincie siano approvati dal Reichstag.

Washington, 24 (sera).

Il Senato ratificò il trattato concluso coll'Inghilterra.

Atene, 26.

La Camera dei deputati approvò il progetto di legge relativo alla reggenza della Regina, in seguito all'imminente partenza del Re per la Germania e la Danimarca.

Approvò pure il bilancio attivo, che ascende a 32 milioni.

Londra, 26.

Seduta della Camera dei Comuni. — Lord Enfield dichiara che l'Inghilterra non interverrà fra il governo francese e gli insorti, allorché questi saranno vinti.

Sir Robert Peel propone che la Camera colga l'occasione degli ultimi disastri avvenimenti per esprimere le proprie simpatie verso la Francia, senza far menzione di alcuna forma particolare di governo.

Gladstone crede preferibile di aspettare la conferma ufficiale di questi avvenimenti; spera che le notizie saranno esagerate.

La Camera dei Lords fu aggiornata al 5 giugno.

Berlino, 26.

La Gassetta Spener annunzia che l'ingresso del Corpo della guardia, colle deputazioni rappresentanti tutta l'armata tedesca, avrà luogo il 16 giugno. La festa della pace sarà celebrata in tutte le chiese il giorno 18.

Vienna, 26.

La Camera dei deputati continuò oggi la discussione del progetto d'indirizzo incominciata ieri.

Dopo alcuni discorsi, il progetto fu approvato con 93 voti contro 66.

Nuova-York, 25.

I giornali esprimono soddisfazione per la ratifica del trattato coll'Inghilterra.

Tutta la stampa biasima altamente gli atti di vandalismo commessi dai comunisti parigini.

Versailles, 26 (ore 11 15 ant.)

L'insurrezione fu domata questa notte nel quartiere Montfardet.

Le truppe vi fecero 6000 prigionieri. Gli insorti trovansi attualmente a Belleville e nelle alture di Chammont, donde continuano a lanciare bombe di petrolio sopra tutta la città, cagionando nuovi incendi.

Gli edifici distrutti sono le Tuileries, i palazzi del ministero delle finanze, della prefettura, della polizia, della Corte dei conti e della Legion d'Onore, la caserma nel Quart d'Orsay, l'Hôtel-de-Ville e il Monte di Pietà.

Fra gli edifici salvati trovansi i ministeri della marina, dell'interno, degli affari esteri e d'Agricoltura, il Pantheon, la Sainte-Chapelle, la scuola delle belle arti, il palazzo della Banca di Francia, e quello del Credito fondiario. Le chiese furono in generale salvate.

tetto, non sulla convenienza o no di distruggere il vecchio impianto, sibbene sul merito del disegno presentato in proposito. Il Del Rosso inviò una relazione al segretario del dipartimento di Stato, nella quale dopo di avere enumerati i pregi e posto in sodo il valore archeologico del vecchio impianto, biasimava il disegno del nuovo, consigliava i mezzi più idonei per operare un restauro, che ritenne indispensabile, e stabiliva a un bel prezzo la somma occorrente per eseguirlo in lire ventiseimila. « Ora non soltanto la rimozione (egli scriveva), ma ciò che è peggio la suggerita distruzione di tutti questi oggetti storici potrebbe essere a parer mio una operazione soggetta a dei lamenti e rimproveri senza fine ed ai quali mai si potrebbe rispondere, che lo stato rovinoso in cui l'età gli ha ridotti esige. Questa misura; prima perché bisognerebbe supporre che tutto il pavimento si trovasse in un grado irreparabile; secondo che ci mancasse il coraggio e l'abilità per restituirlo com'era; due cose falsissime: imperocché ne esistono delle grandi porzioni sufficientemente ben conservate: oltretutto con delle parziali restaurazioni possono sussistere per alcune decine di anni, ed altre che sono la minor porzione esigono di esser rinnovate al più presto trovandosi affatto guaste. »

Concludeva poi savissimamente: « che i monumenti di qualunque genere essi sieno, quando abbiano acquistato un posto nella storia, debbono ripararsi, non mai distruggersi. »

La opposizione del Del Rosso, artista di molta autorità, fu abbastanza efficace, ed impedì che si dovesse rimpiangere perduto un monumento di più.

(Continua)

una Pietà davanti alla quale ardevano continuamente due lampade, avendo messer Gabbriello Panciatichi legato per tale oggetto 100 fiorini d'oro. La terza portava dipinti i S. Cosimo e Damiano; e Cosimo di Giovanni de' Medici donò 200 fiorini d'oro perchè vi ardesse di continuo davanti una lampada e si celebrasse la loro festa. Che cosa sia avvenuto di queste tavole non sappiamo, come ignoriamo che cosa avvenisse di una Santa Agata, dipinta in tavola e messa in San Giovanni addì 21 di ottobre del 1387; di un tabernacolo dipinto da Paolo Uccello nel 1450, nel quale si pagavano in quell'anno fiorini 22; nè di una tavola di proprietà di Francesco e Carlo di Niccolò Cambini, ov'era dipinta una Madonna.

L'altare del Crocifisso fu rifatto di nuovo per tre volte, e condotto come ora si vede, nel 1741. Quello di Santa Maria Maddalena ha pure subito delle alterazioni e probabilmente cambiò la sua antica forma in quella presente nel 1735, nel quale anno cessarono le migrazioni della Santa, che dopo di essere stata riposta in chiesa nel 1500, fu ritolta nel 1688 per dar luogo al San Giovanni scolpito dal Piamontini, che ora è dinanzi al fonte battesimale, e finalmente riposta nell'anno ricordato, secondo dice la iscrizione, nel PRISTINO LOCO.

Narra il Vasari che Donatello « fece nel tempio di San Giovanni la sepoltura di Papa Giovanni Coscia, stato deposto dal pontificato dal Gualcio Costanziese; la quale gli fu fatta fare da Cosimo de' Medici, amicissimo del detto Coscia; ed in essa fece Donato di sua mano, il morto di bronzo dorato, e di marmo la Speranza e la Carità che vi sono; e Michelozzo creò su vi fece la Fede. » Non Cosimo dei

Medici, ma gli esecutori testamentari dello expapa furono quelli che fecero inalzare il monumento in discorso. Essi, dei ventimila fiorini da lui lasciati, ne speso mille nella sua sepoltura, ove fu posta questa iscrizione:

JOANNES QUONDAM PAPA XXIII

OBIIIT FLORENTIAE

ANNO DOMINI MCCXCXVIII

XI KALENDAS JANUARI.

La quale iscrizione (come narra il Del Migliore nella Firenze illustrata) « Martino voleva tola, e ne fece istanza non a Cosimo dei Medici, ma a Priori; e questi per accogliere o rigettare, come fecero, non consultarono Cosimo, il che non avrebbero trascurato se egli avesse fatta fare quella sepoltura. » È certo che il desiderio di Baldassarre Coscia era quello di fare erigere nella chiesa di San Giovanni una sontuosa cappella; ma ciò non fu concesso dai consoli dell'Arte di Calimala e dal Consiglio dell'Arte, quantunque si venerasse in Firenze la memoria di quell'uomo per i grandi benefici e le larghezze usate in pro di quella città che egli considerava come seconda sua patria. Ecco nel ricordo seguente le ragioni della negativa:

« 9 gennaio 1421.

« Nicolò di Giovanni da Uzzano, Bartolomeo di Niccolò di Taldo Valori, e Vieri di Vieri Guadagni (1) esecutori del testamento di messer

(1) Fra gli esecutori testamentari eravi pure Giovanni di Averardo detto Bicoi de' Medici, che nel ricordo non è nominato.

Addì 22 di dicembre 1419 morì in Firenze messer Baldassarre Coscia cardinale, e fu sepolto con grandissimo onore nella chiesa di S. Giovanni in un sepolcro, molto bello, ed ornato, fatto per lui, quale ancora oggi si vede in detta chiesa colla sua imma-

Baldassarre Coscia cardinale seppellito in San Giovanni; il quale avea alla detta chiesa lasciato il Dito di San Giovanni, espongono che il defunto confidò loro il desiderio di esser sepolto in San Giovanni, di fare ed ornare una cappella in detta chiesa. E per i consoli e Consiglio dell'Arte disse messer Palla Strozzi che non si doveva fare la detta cappella desiderata per non guastare la chiesa: la sepoltura sì, ma breve et honestissima per non occupare l'adito della chiesa; non essendo poco onore lo esservi seppellito; e questo dovere bastare. »

Dopo siffatta risposta bisogna credere che i vandali cinquecentisti e successori non discendessero da tali padri.

Non sappiamo quando la sepoltura in discorso fosse compiuta, ma troviamo che nel 1424 vi si lavorava ancora.

Importantissimo monumento, che va gradatamente a perdersi è un antichissimo giomone, che si vede nell'impianto, prossimo alla porta principale della chiesa. È questo un gran cir-

gine di ottone. Fu detto messer Baldassarre mentre che fu Papa, grandissimo amico dei fiorentini, ed avendo loro per protettore S. Giovanni Battista portò grande affezione al tempio di detto Santo dov'è il battesimo di tutta la città e del sobborgo, e dove finalmente fu poi sepolto, acciocché quivi riposasse il corpo suo, dove vivevo aveva portato tanta affezione, in segno della quale concesse a detta chiesa quel gran perdono, che fino al dì d'oggi si celebra il dì dell'ottava dell'Epifania ogni anno, cioè ai 13 di gennaio, chiamato volgarmente il Perdono di S. Giovanni. Le sue esequie furono fatte in duomo e furono magnifiche.

L'ultimo articolo del testamento di Baldassarre Coscia è così concepito: *Heredes fecit universales Pauperes Jesu Christi et loca pia.*

